



Rolls-Royce Informasi Media

TERBARU DARI PHANTOM

Goodwood, 27 July 2017

#GreatPhantoms

"Sejak debutnya pada tahun 1925, Rolls-Royce Phantom telah menjadi pilihan kalangan pria dan wanita paling berpengaruh di dunia, dan sebagai hasilnya terlihat dari banyak ketentuan moment.

Seperti pada bagian berikutnya dalam cerita Rolls-Royce kali ini, *The New Phantom* menunjukkan jalan ke depan untuk global industri mewah. Ciptaan keindahan dan kekuatan yang hebat, simbol kekayaan dan prestasi manusia yang dominan. Ini adalah ikon dan karya seni yang mencakup personalisasi masing-masing bagi para pelanggan individual kami. "

Torsten Müller-Ötvös, Chief Executive Officer, Rolls-Royce Motor Cars.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Sekilas New Phantom

- Interpretasi desain kontemporer yang baru dari DNA Rolls-Royce Phantom
- All-new aluminum 'Architecture of Luxury' yang menjadi fondasi New Phantom memastikan garis keturunan arsitektural dan proporsional Rolls-Royce saat memberikan tingkat baru pada 'Magic Carpet Ride' karena lebih ringan, lebih kaku, lebih tenang dan lebih berteknologi maju.
- 'The Embrace' yang meningkatkan rasa kesempatan dan masuk ke New Phantom. Sebuah langkah dengan ringan menyentuh sensor di pegangan pintu sehingga berbisik menutup dengan sendirinya, membungkus penghuni di 'The Embrace'.
- 'Suite' mendefinisikan kembali kenyamanan dan penyempurnaan Rolls-Royce di dalam - sudah menjadi patokan untuk setiap jenis alatnya.
- 'The Gallery' adalah konsep baru yang belum pernah terjadi sebelumnya dalam kemewahan. Menafsirkan ulang dasbor mobil motor untuk pertama kalinya dalam 100 tahun, para pengunjung akan dapat mengartikan karya seni yang benar-benar individual yang membentang lebar Galeri dalam Phantom Baru mereka.
- Semua mesin V12 twin-turbo baru 6,75 liter adalah jantung yang berdenyut dalam New Phantom.
- Phantom baru adalah Rolls-Royce yang paling berteknologi maju.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Pengantar

Pada saat Sir Henry Royce memperkenalkan Rolls-Royce Phantom pada tahun 1925, ia dinilai sebagai 'Mobil Terbaik di Dunia' oleh cognoscenti. Akibatnya, ia menyampaikan beberapa pria dan wanita paling berpengaruh di dunia. Momen bersejarah selama 92 tahun terakhir.

Setiap New Phantom yang kemudian muncul telah berhasil mempertahankan gelar 'Mobil Terbaik di Dunia' sebagai hasil dari pencapaian sempurna tanpa lelah dari Rolls-Royce, teknik visioner, ketajaman estetika dan pemahaman mendalam tentang barang mewah terdepan di dunia. Cukup sederhana, Rolls-Royce telah berinovasi selama hampir satu abad untuk menetapkan patokan dan memenuhi pelanggan mewah yang paling cerdas.

Sebuah patokan baru akan ditetapkan hari ini sebagai New Phantom - delapan generasi dari papan nama besar ini - tiba. Tidak puas dengan hanya meluncurkan mobil yang merupakan interpretasi desain sepenuhnya kontemporer tentang DNA Phantom dan turisme teknologi, Rolls-Royce telah merevolusi industri mobil mewah itu sendiri dengan beralih dari status quo dari platform bersama ke kemewahan yang sama sekali baru. Bisnis model.

Seiring tahapan berikutnya dalam cerita Rolls-Royce, New Rolls-Royce Phantom menunjukkan jalan ke depan bagi global industry *luxury*.

Peter Schwarzenbauer, Chairman Rolls-Royce dan Anggota Dewan BMW Group mengatakan, "*Pengenalan Rolls-Royce yang baru selalu merupakan momen yang sangat istimewa dalam BMW Group. Kejadian khusus ini semakin spesial karena kita Memperkenalkan Phantom baru, andalan merek Rolls-Royce dan produk mewah terkemuka di dunia. Phantom baru adalah pernyataan kuat tentang keahlian desain, teknik dan keahlian dipesan lebih dahulu dan saya senang dengan tanggapan yang kami terima dari banyak pelanggan cerdas kami di seluruh dunia. BMW Group tetap berkomitmen penuh terhadap masa depan Rolls-Royce Motor Cars dan bangga dengan banyak prestasi yang diraih oleh merek ini sejak diakuisisi.*"

Asal Muasal New Phantom

Cukup bertentangan dengan bagaimana produsen mewah lainnya yang ingin mencoba mewujudkan skala ekonomi dengan berbagi platform dengan produsen pasar massal, Rolls-Royce menyimpulkan bahwa masa depan kemewahan sejati terletak pada pembuatan volume kecil yang benar dari 'Arsitektur Mewah'

"Kesadaran ini merupakan momen kejelasan tentang takdir Rolls-Royce," lanjut *Torsten Müller-Ötvös, Chief Executive Officer Rolls-Royce Motor Cars*. "Setiap pelanggan kami - masing-masing adalah penikmat kemewahan secara ekstrem - sesuatu yang lebih individual kepada mereka, tidak kurang. Kami bersikeras bahwa itulah yang seharusnya mereka lakukan."

"Kunci untuk Rolls-Royce mewujudkan visinya menjadi merek mewah terkemuka di dunia, adalah arsitektur yang mencakup seluruh keluarga Rolls-Royce," komentar Philip Koehn, Direktur Teknik. "Arsitektur Mewah akan membawa setiap masa depan Rolls-Royce, bukan

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



hanya Phantom Baru. Proyek Cullinan dan akhirnya Ghost berikutnya, Wraith, Dawn akan mengendarai arsitektur ini, dan juga proyek-proyek coachbuil. "

Arsitektur ruang angkasa Phantom VII merupakan titik awal dan inspirasi yang baik, namun kami ingin melakukan lebih banyak hal, "tambah Giles Taylor, Direktur Desain." Arsitektur Mewah memberi saya kanvas untuk melindungi integritas garis keturunan dan merek Rolls-Royce. Tanpa kompromi Dimulai dengan Phantom Baru, saya memiliki kerangka untuk menciptakan rangkaian Rolls-Royce di masa depan. Intinya, ini adalah salah satu proyek coachbuild besar. "

"Pendekatan kami adalah menjalin hubungan jangka panjang dengan pemasok yang lebih kecil yang dijalankan oleh keluarga yang akan berfokus pada kita, memberi kita perhatian lebih dan oleh karena itu menghasilkan harapan hidup yang jauh melampaui masalah otomotif lainnya," lanjut Koehn. "Agar merek beroperasi sedemikian rupa dalam kelompok otomotif yang lebih besar tidak pernah terdengar dan benar-benar revolusioner."

Apa itu Arsitektur Mewah?

Arsitektur Mewah adalah arsitektur spaceframe all-aluminium yang dirancang oleh insinyur Rolls-Royce yang akan mendukung setiap masa depan Rolls-Royce yang dimulai dengan New Phantom. Dengan demikian, tidak ada masa depan Rolls-Royce akan konstruksi monocoque seperti yang digunakan oleh produsen massal dan beberapa merek mewah.

Ini adalah pendekatan revolusioner yang benar-benar revolusioner untuk industri motor, dan yang diinformasikan oleh Rolls-Royce sebagai rumah mewah dalam bisnis mobil. Sementara sebagian besar produsen mewah disebut terbatas untuk berbagi platform individual di sektor tertentu dengan merek massal untuk mengatakan penawaran SUV atau GT mereka, sehingga memperkenalkan kompromi yang tidak dapat diterima, Rolls-Royce akan menjadi tidak kompromi hanya dengan menggunakan arsitekturnya sendiri di semua motornya. Mobil, apapun sektornya.

Ini telah dirancang dan direkayasa dari bawah ke atas sedemikian rupa agar dapat disesuaikan dengan ukuran dan persyaratan bobot model Rolls-Royce di masa mendatang, termasuk sistem propulsi, traksi dan kontrol yang berbeda, yang mendukung masa depan jangka panjang. Peta jalan produk.

Kira-kira 30per centimeter lebih kaku daripada arsitektur spaceframe yang ada di Phantom VII, arsitektur baru ini adalah inti dari bagaimana generasi penerus Rolls-Royce memberikan pengalaman Rolls-Royce dalam hal kenyamanan berkendara, kenyamanan akustik, kenyamanan tempat duduk, kehadiran eksterior. Dan ruang interior.

Rekayasa Karya Modern

Phantom Baru akan menjadi yang pertama dari generasi baru Rolls-Royce untuk mendapatkan keuntungan dari penciptaan Arsitektur Mewah. Arsitektur baru ini berfungsi sebagai fondasi di mana generasi kedelapan Phantom ini menegaskan kembali posisinya sebagai '*The Best Car in the World*' dengan mengambil dasar terbaik dan membuatnya menjadi lebih baik.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Manfaat utama pertama dari arsitektur baru untuk New Phantom adalah ringan, kekakuan meningkat, produksi yang efisien dari bodi wheelbase standar dan diperpanjang dan desain permukaan eksterior tanpa kompromi.

Struktur rangka luar angkasa aluminium baru memberikan kekakuan bodi mobil yang luar biasa untuk kinerja fungsional 'terbaik di kelasnya' yang luar biasa sementara juga lebih ringan. Memang Phantom baru 30% lebih kaku dari pendahulunya, yang berujung pada kenyamanan berkendara yang lebih baik.

Dengan menunjang peningkatan kekakuan spaceframe yaitu kenyamanan chassis terbaik di kelasnya dengan suspensi udara dan sistem kontrol sasis mutakhir, memberikan penanganan dan penanganan tanpa henti 'tanpa henti' dan kinerja kenyamanan getaran yang optimal.

Sebuah poros depan *double-wishbone* baru dan poros belakang 5-link memberikan tingkat kontrol yang luar biasa pada kekuatan roll dan geser lateral dan memberikan ketangkasan dan stabilitas yang luar biasa, begitu pula penambahan kemudi empat roda, semuanya berkontribusi pada penumpang yang tidak terganggu, apa pun mengemudi. kondisi.

Rolls-Royce's Magic Carpet Ride juga meningkat sebagai akibat dari arsitektur yang lebih ringan, dan generasi terbaru dari suspensi udara *self-leveling*. Suspensi membuat jutaan perhitungan setiap detik karena secara terus menerus mengubah sistem penyesuaian kejut yang dikontrol secara elektronik - bereaksi terhadap akselerasi bodi dan roda, masukan kemudi dan informasi kamera. Sebagai tambahan, *Flagbearer* - menggugah orang-orang yang diwajibkan oleh undang-undang untuk membawa bendera merah di depan mobil motor awal - menambahkan sistem kamera stereo yang terintegrasi di kaca depan mobil untuk melihat jalan di depan, menyesuaikan suspensi secara proaktif dan bukan secara reaktif sampai 100km. / H.

Kendaraan tersunyi di dunia

Upaya yang tak terhitung jumlahnya dikeluarkan untuk menciptakan '*kendaraan tersunyi di dunia*' termasuk kaca lapis dua 6mm di sekitar mobil, lebih dari 130kg insulasi suara, sendi aluminium cast terbesar yang pernah ada dalam bodi dalam putih untuk suara yang lebih baik. Isolasi, dan penggunaan bahan penyerapan tinggi.

Isolasi akustik dari kebisingan jalan telah dibantu oleh penggunaan paduan kulit ganda pada area di dalam lantai dan sekat ruang angkasa. Ini adalah fitur unik untuk *New Phantom*. Insulasi kebisingan lebih lanjut dengan memasukkan busa padat dan lapisan terasa berada di antara kulit ini untuk memberikan isolasi suara yang tidak disaksikan sebelumnya di industri mobil.

In addition, high absorption layers within the headliner, in the doors and in the boot cavity have further aided insulation and reduced reverberation. Rolls-Royce also worked closely with its tyre supplier to invent 'Silent-Seal' tires – which feature a specific foam layer placed inside the tyre to wipe out tyre cavity noise and reduce overall tyre noise by 9db, meaning that conversation within the car is completely effortless.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Selain itu, lapisan penyerapan tinggi di dalam headliner, di pintu dan di rongga boot memiliki insulasi dibantu lebih lanjut dan mengurangi gema. Rolls-Royce juga bekerja sama dengan pemasok bannya untuk menciptakan ban 'Silent-Seal' - yang menonjolkan lapisan busa tertentu yang diletakkan di dalam ban untuk menghilangkan kebisingan rongga ban dan mengurangi kebisingan ban keseluruhan pada 9dB, yang berarti percakapan mobil yang *effortless*.

Semua di dalamnya adalah efek kepompong 360 ° yang sempurna di dalam mobil yang kira-kira 10 persen lebih sunyi dibanding pendahulunya pada kecepatan 100 km / jam. Memang, ketika insinyur uji akustik Rolls-Royce pertama kali meninjau hasil uji coba jalan dan getaran, tingkat suaranya sangat rendah sehingga mereka harus memeriksa instrumen mereka dalam kalibrasi dengan benar.

Jantung hati Rolls-Royce - V12 yang megah ditemukan kembali

Di jantung setiap Rolls-Royce dari periode modern terletak kekuatan mesin V12. Pada awal babak berikutnya keberadaan Rolls-Royce ini, dan dengan diciptakannya Arsitektur Mewah, Phantom Baru juga mendapatkan keuntungan dari mesin yang sama sekali baru.

Dengan fokus menciptakan mobil motor yang paling sunyi di dunia, mesin yang benar-benar sunyi juga dibutuhkan, dan itu berarti lebih banyak output low-end pada tingkat yang lebih rendah untuk memastikan keheningan. Oleh karena itu, powertrain V12 6,75 liter yang benar-benar baru telah direkayasa untuk New Phantom, menggantikan mesin V12 yang sebelumnya disedot secara alami.

Mesin Phantom V12 yang baru menggunakan dua pengisi turbo yang berkontribusi pada keluaran torsi low-end 900Nm pada 1.770 rpm yang sangat rendah sementara juga menghasilkan tenaga 563bhp atau 420kW, menghasilkan kemajuan kecepatan rendah yang tenang yang terkait dengan kejadian di negara bagian dan gelombang yang tidak beraturan dari Kekuatan saat seseorang perlu menekan. Penambahan Satellite Aided Transmission (SAT), dengan gearbox ZF 8-Speed juga memastikan bahwa pengemudi siap untuk mendapatkan apa pun yang ada di jalan untuk mereka.

Rolls-Royce yang paling mutakhir

Patokan lain, Arsitektur Elektronik Phantom Baru adalah komponen terbesar yang pernah diproduksi oleh BMW Group, apalagi Rolls-Royce, yang membantu membuat New Phantom Rolls-Royce paling berteknologi maju.

Sistem saraf pusat ini menghubungkan dan mengendalikan semua sistem kecerdasan canggih New Phantom, menjadikannya mobil mewah mewah paling canggih yang ada. Beberapa, tapi tidak semua, sistem bantuan on-board New Phantom meliputi: Asisten Lansiran, sistem kamera 4 dengan Panorama, jarak pandang menyeluruh termasuk pandangan helikopter, Night Vision dan Vision Assist, Active Cruise Control, peringatan tabrakan, peringatan pejalan kaki, Peringatan lalu lintas, pemberangkatan jalur dan peringatan perubahan jalur, display head-up berkapasitas 7x3 terdepan, hotspot WiFi, dan tentu saja sistem navigasi dan hiburan terbaru.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Phantom Baru - Karya Desain Kontemporer

"Phantom adalah lambang gaya tanpa usaha, sebuah papan nama sejarah yang menempati ruang langka di konstelasi mewah dan memunculkan keajaiban langka tersendiri. Phantom baru memunculkan sebuah gelas ke warisan desain yang termasyhur sambil menempa kehadiran modern dan revitalisasi untuk di masa depan desain Royce-Royce. "

Giles Taylor, Direktur Desain, Rolls-Royce Motor Cars

Rolls-Royce pertama yang dibangun di atas Arsitektur Mewah yang baru, New Phantom adalah interpretasi DNA Phantom yang sepenuhnya baru dan kontemporer, memberikan tingkat kehadiran ikon baru dan keanggunan garis yang meningkat yang menunjukkan ketenangan dan stabilitas pada kecepatan dan Sebuah Grand Arrival yang tidak berawak.

Sepintas lalu New Phantom luar biasa dalam kemurniannya. Berkat Arsitektur Mewah dan proses rekayasa baru, proses penyambungan bodi presisi memastikan hanya ada sedikit, jika ada, garis gabung yang terlihat di antara panel bodi, memberi Phantom Baru tampilan yang dipahat dari balok aluminium yang kokoh. Ini benar-benar sebuah kemenangan dari departemen desain dan teknik yang bekerja bergandengan tangan untuk menciptakan karya yang indah.

Gerakan pembukaannya segera menunjukkan penghinaan radikal terhadap Phantom, melalui reimagining kisi-kisi Pantheon di jantung desain. Kisi-kisi potret yang kuat diangkat lebih tinggi dari pada Phantom VII hari ini, yang juga menghasilkan posisi Roh Ekstasi kira-kira. Setengah inci lebih tinggi. Ini adalah rambu dari desain futuristik yang pertama kali diisyaratkan pada gril dari VISION NEXT 100 - kode nama I03EX tahun lalu, namun juga dipengaruhi oleh Silver Cloud era muda musim semi.

Namun, tidak seperti I03EX dan semua Phantom sebelumnya, kisi-kisi New Phantom adalah untuk pertama kalinya diintegrasikan ke dalam bodywork sekitarnya. Efek yang dihasilkan adalah desain yang lebih bersih dan berkurang dengan modernitas dan kejernihan, yang memungkinkan semua garis Phantom Baru terhubung dengan pernyataan kekuatan ikonik ini. Dan mengalir darinya.

Selain itu, gambar headlamp baru bertujuan memberikan ekspresi percaya diri dan fokus dengan internal buram dan segar yang terasa terbuka dan optimis, sambil mengakomodasi cincin ekspres lampu siang hari yang menyala dan sistem sinar laser yang paling canggih dari setiap mobil yang pada malam hari mengeluarkan cahaya 600 meter. di jalan.

Aliran ini dicapai melalui kerajinan tangan dari bahan yang indah, asli dan lipatan halus dalam bodywork. Kunci depan ke garis belakang dimulai dari tepi atas kisi-kisi yang bergerak ke luar sepanjang bodi ke belakang, memberi kesan dinamisme pada New Phantom, sementara garis sayap depan memudar sesaat setelah pegangan pintu menunjukkan kecepatan dan fluiditas.

Kisi-kisi itu sendiri dibuat dari baja stainless yang dipoles dengan tangan, bahan yang menyoroti sifat berharga dan abadi dari Phantom Baru ini dan arsitektur modernnya melalui penggunaan bahan yang sangat hangat dan menyentuh sentuhan visual. Bergoyang dari ujung atas kisi-kisi, kurva strip baja stainless yang dipoles di sepanjang tepi atas bonnet dan di sekitar kaca depan,

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



menonjolkan panjang bonnet dan dengan mulus mencampur kabin ke volume yang lebih rendah seolah tersapu angin.

Dari samping, New Phantom memiliki proporsi 2:1 ikonik yang sangat mengasyikkan bagi setiap generasi Phantom, yang memiliki hiasan depan dan belakang yang pendek, depan tegak dan bagian belakang yang mengalir. Garis belakang mobil di sisi melihat lingkaran maju ke garis waft dan mengarahkan mata kembali melalui roda depan. Potongan baja berpelindung tangan tunggal terbesar di mobil motor manapun adalah finisher sisi samping New Phantom. Ini dengan indah menonjolkan sikap elegan mobil dan dengan nuansa lembut yang membulat, mempertahankan pilar C yang ikonik untuk privasi, sekaligus membiarkan mata berpindah dengan mudah ke belakang. Selanjutnya, strip baja stainless dipoles tunggal ditempatkan pada ambang *Phantom Extended Wheelbase* untuk membedakannya.

"Tema disain sisi samping Phantom mengingatkan keanggunan Phantom V. Dengan memisahkan garis sayap depan dari garis pinggang, kami mengenalkan rasa gerakan dan lingkaran garis ini kembali di bawah mobil yang diimbangi armada ringan, gerak kaki," komentar Taylor.

Banyak yang terjadi di belakang New Phantom karena disainnya membangkitkan rears indah yang mengalir dari tahun 1950-an dan Phantom 1960-an. Kaca belakang, lagi-lagi didefinisikan oleh bingkai stainless steel tanpa cela, lebih meraup dan garis belakang lebih ramping dari Phantom sebelumnya, sementara kerang halus di garis atap belakang yang melayang di atas penghuni belakang meyakinkan salah satu ruangan kepala yang diawetkan.

Mata juga ditarik oleh sayap meruncing rapi, yang dibangun dari aluminium super terbentuk untuk memastikan permukaan bebas gantung dan garis bumper yang mengalir di sekitar grafik lampu belakang. Lipatan halus di bootlid yang kembali ke sepatu bot Phantom yang lebih menonjol mengalir ke hard disk tutup boot. Di stainless steel fitur ini menggemakan kisi-kisi depan sambil membiarkan aliran udara keluar dari bagian belakang mobil dengan anggun. Bahkan kluster lampu belakang seperti permata dilengkapi dengan detail indah dengan lencana badge yang terkenal.

Baja stainless tangan yang dipoles dengan tangan juga menutupi titik kontak pertama Phantom Baru - gagangnya di pintu pelat ikonik. Tidak seperti tren yang tidak menentu dalam pegangan, Rolls-Royce mengerti bahwa substansi pegangan pintu Rolls-Royce adalah kunci bagi pemilikinya. Setiap hari pengalaman fisik motor mereka, dan nuansa material indah ini di bawah tangan sangat memuaskan mereka.

Ekspresi visual terakhir dari Phantom adalah rodanya, yang tentu saja sesuai dengan mean emas Rancangan proporsinya Rolls-Royce. Penting untuk memberikan sensasi penerbangan di darat, velg alloy bernilai tinggi terbesar yang pernah digunakan pada Rolls-Royce ditawarkan. Pada 22 inci, diameter saat shod di Rolls-Royce's Seal Technology Tires 'menghadirkan Magic Carpet Ride yang tidak pernah dialami Rolls-Royce sebelumnya.

Phantom: Item Mewah Terkemuka di Dunia

Melangkah di atas kapal Phantom Baru adalah sebuah kesempatan tersendiri. Pintu pelat terbuka lebar. Satu-satunya pilihan adalah apakah satu drive atau didorong. Saat patron itu mengendap ke dalam mobil, seorang asisten atau pelayan melangkah ke depan dan dengan

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



ringan menyentuh sensor di pegangan pintu. Pintu secara otomatis berbisik tertutup dengan sendirinya, menyelimuti penghuni dalam 'The Embrace' dari Item Mewah Terkemuka di Dunia.

Mendasar pengalaman dan kesenangan dari belakang penghuni New Phantom mereka adalah 'Rangkul' ini. Ini mendefinisikan kembali kenyamanan dan penyempurnaan Rolls-Royce - yang merupakan tolok ukur untuk produsen mobil manapun - untuk menciptakan lingkungan yang detoksifikasi sementara mengompol penghuni dengan bahan terbaik, sementara keempat pintu ditingkatkan dengan teknologi baru ini untuk mengumpulkan penghuni. Pintu belakang dan sekarang depan juga bisa ditutup dengan mudah dari dalam.

'The Embrace' adalah visi Giles Taylor, terinspirasi oleh penciptaan I03EX-nya. Dia telah mengambil langkah besar untuk membangkitkan semangat I03EX dengan desain interior futuristik New Phantom, di mana tidak ada yang mengurangi ketenangan dan ketenangan di tempat perlindungan ini. Teknologi tersembunyi sampai dibutuhkan, ruang dan permukaan bersih, dan mata hanya bertumpu Pada keindahan seperti di galeri seni.

Seperti yang diharapkan dari Rolls-Royce, lingkungan dibuat dari bahan yang paling berharga dan kontemporer. Yang tak terduga adalah perasaan ringan dan mudah tersendat, tak berdaya. Dari posisi seseorang di kursi belakang yang disempurnakan dengan indah, penghuninya terbawa dalam keheningan seolah-olah berada di atas bantal udara, berkat tumpangan dan kenyamanan akustik yang jauh lebih baik. Bila membutuhkan ruang untuk merenungkan masalah yang penting atau hanya hilang dalam pikiran, imajinasi itu terinspirasi oleh Headlight Starlight terbesar yang pernah ada di Rolls-Royce. Panel glasir yang indah, panel kayu panorama yang indah yang dapat dipasang untuk interior pintu, konsol tengah, dasbor dan meja piknik, mengelilingi penumpang hanya dengan bahan yang paling indah dan asli.

Garis di bagian depan interior condong ke depan menunjukkan sifat progresif, sementara di kontras pintu belakang bersandar, rileks karakter lingkungan belakang. Saat merancang sandaran tangan, kapal pesiar J-Class sangat dirujuk sebagai inspirasi desain. Ketegangan dan 'lambung' *armrests* secara langsung dipengaruhi oleh kapal pesiar berlayar besar ini. Kursi baru dipahat dan dibuat dengan tangan untuk memberikan kenyamanan lebih. Mereka memiliki elemen horisontal yang kuat melalui bagian atas jok, memberi kesan lebar, nyaman dan nyaman, sementara secara visual ditingkatkan dengan interpretasi vertikal peluru kursi. 'Sebelumnya terlihat di Wraith dan Dawn. Sapuan panel kayu di bagian belakang kursi depan telah sangat dipengaruhi oleh Ketua Eames Lounge yang terkenal tahun 1956, sebuah desain yang dianggap oleh para pengunjung mewah sehingga merupakan bagian dari tampilan permanen New York Museum of Modern Art.

Cerdik disekresikan di balik panel kayu di bagian belakang kursi depan adalah meja Piknik Belakang dan Teater Rear Theater, yang dikerahkan secara elektrik dan ditarik dengan mudah tanpa sentuhan tombol, memastikan pengalaman teater tanpa kompromi. Perhatian khusus Rolls-Royce terhadap detail bahkan menentukan bahwa kontrol kursi direposisi dari sandaran tangan pusat ke posisi yang lebih intuitif bagi pengguna.

Phantom akan dapat komisi pilihan tempat duduk yang berbeda yang paling sesuai dengan kebutuhan mereka. Pilihan termasuk kursi yang lebih intim, kursi individu dengan sandaran

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



tangan sesekali, tempat duduk individu dengan konsol tengah tetap dan tempat tidur tidur yang baru dikenali.

Konsol belakang belakang tetap baru mendapat peningkatan yang signifikan, dengan memasukkan lemari minuman dengan gelas wiski dan decanter, seruling sampanye dan kotak pendingin. Dalam konfigurasi apapun percakapan tanpa usaha dibantu dengan ketukan yang sangat hati-hati dari kursi belakang. Ini memastikan penghuni dapat saling berbicara tanpa menekuk leher mereka.

Rasa sentuhan juga terpuaskan dengan terus menggunakan bahan terbaik dan paling otentik di seluruh interior. Setiap item switchgear terbuat dari logam - seperti ventilasi bola mata ikonik dan pengendali stop organ, sakelar kursi dan cahaya, kaca jendela biola aktif - kaca atau dibungkus dengan kulit terbaik seperti panggilan termasuk roda depan dan belakang baru Ecstasy Rotary Controllers. .

Sementara itu, tingkat kenyamanan dan penyempurnaan yang lebih jauh diperkenalkan ke *Phantom Suite* dengan permukaan yang dipanaskan yang dioperasikan bersamaan dengan fungsi pemanasan kursi. Daerah di seluruh bagian dalam yang sekarang dipanaskan meliputi sandaran tangan pintu depan, tutup konsol depan depan, bantal C-Pillar yang lebih rendah, sandaran tangan sisi belakang dengan semua kursi individu, dan sandaran tangan di bagian belakang.

'The Gallery' - sebuah konsep baru yang belum pernah terjadi sebelumnya dalam kemewahan

Di jantung estetika desain New Phantom yang sepenuhnya modern adalah 'The Gallery', sebuah reinterpretasi menyeluruh dan mewah dari dasbor mobil dan panel instrumen.

Sementara karakter dasbor monolitik dan tegak membayar penghormatan kontemporer pada model Rolls-Royce di masa lalu, dengan satu permukaan simetris yang bersih, lapisan vena utama mengambil mata dari pusat bawah dan keluar untuk menciptakan rasa lebar.

Semua elemen dalam 'Galeri' diliputi oleh kaca yang tidak terganggu dari kaca yang dikeraskan yang membentang sepanjang lebar area dasbor. Di dalamnya, piringan digital instrumen dibingkai dengan krom, menambahkan tingkat perhiasan dan kontinuitas di bagian depan interior.

Di balik putaran krom fisik di instrumen, Rolls-Royce telah menganut pendekatan yang lebih futuristik terhadap instrumen yang lebih jelas untuk pengemudi, sesuatu yang diminta oleh pelanggan Rolls-Royce di seluruh dunia. Layar warna TFT 12,3 inci dengan LED backlighting sekarang mengkomunikasikan semua informasi driver dari dalam surround chrome surround, dengan display yang dirancang dengan jarum virtual yang jernih dan indah, kaplet seperti perhiasan Rolls-Royce dan tulisan yang jelas.

Selain kecepatan, cadangan daya, suhu bahan bakar dan suhu, display juga bereaksi untuk memberikan informasi penting mengenai pengaturan cruise control, petunjuk navigasi, sistem bantuan pendorong dan keseluruhan informasi lainnya.

Juga di balik kaca 'Galeri' bertempat analog - fakta bahwa itu adalah "suara paling keras yang dapat Anda dengar di Rolls-Royce ..." dan layar informasi utama yang dapat ditarik kembali di

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



belakang tumpukan tengah saat tidak digunakan.

Jam standar fitur wajah gelap di kulit hitam. Namun, masing-masing Jam dipesan lebih dahulu memiliki desain yang lebih rumit, termasuk wajah backlit yang lebih ringan dengan detail efek kristal dan tangan yang bertumpuk, dan selesai untuk mencocokkan bahan yang dipilih dalam 'Galeri'.

Seni Gerakan

"Seni adalah inti dari konsepsi interior New Phantom," komentar Taylor. "Sebagai sebuah minat, kami tahu bahwa sejumlah besar klien kami adalah penunjang seni dan memang memiliki koleksi pribadi mereka sendiri. Seni adalah faktor pengikat bagi mereka. "

Faktor pengikat ini adalah apa yang mengilhami Taylor untuk secara radikal menafsirkan ulang dasbor mobil motor dari bentangan yang telah mati menjadi titik fokus yang memukau. "Saya ingin mengambil konstanta otomotif yang telah ada selama satu abad, namun tidak banyak membantu tapi menyembunyikan kantung udara dan komponen, dan memberikannya tujuan lain, ruang untuk bernafas," komentar Taylor.

Makanya tujuan sebenarnya dari 'The Gallery' - menjadi apa adanya, sebuah galeri.

Dengan mewujudkan sebuah ruang di dasbor atas, Taylor membayangkan sebuah penggunaan baru - untuk menciptakan area untuk karya seni dipesan lebih dahulu dan dengan demikian memperbanyak potensi personalisasi untuk setiap pemilik New Phantom.

"Pada abad 18, miniatur adalah barang seni yang sangat modis dan berharga yang memungkinkan pemiliknya membawa gambar kekasih mereka ke mana pun mereka bepergian. Saya sangat menyukai gagasan untuk membawa seni Anda bersama Anda, saat bepergian, jadi saya bertindak demikian," lanjut Taylor. "Sekarang, klien kita akan bisa melakukan hal yang sama."

Sebagai Komisi dipesan lebih dahulu, pelanggan akan dapat memilih artis atau perancang yang disukai untuk bekerja sama dengan Rolls-Royce untuk menciptakan karya seni yang benar-benar individual yang mencakup lebar 'Galeri' di New Phantom mereka.

Rolls-Royce telah bekerja dengan sejumlah perancang, perancang dan kolektif desain untuk menunjukkan kreasi seperti apa yang mungkin diletakkan di balik kaca 'Galeri' untuk kesenangan pemilik. Karya-karyanya seperti lukisan minyak yang diilhami oleh South Downs of England in Autumn oleh seniman China terkenal Lian Yangwei, peta cetak 3D berlapis emas dari pemilik DNA yang diciptakan oleh enfant mengerikan dari desain produk Jerman Thorsten Franck, Patung dari mawar bestporcelain buatan tangan oleh produsen porselen ternama Nymphenberg atau desain abstrak sutra oleh seniman Inggris muda Helen Amy Murray adalah beberapa kreasi yang terinspirasi dari ruang Galeri yang paling tidak biasa ini.

Selain Komisi dipesan lebih dahulu ini, yang akan memakan waktu lebih lama untuk disampaikan, perajin Rolls-Royce dan perancang di Home of Rolls-Royce di Goodwood telah

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



menciptakan koleksi Galeri depan yang menakjubkan dari sutra, kayu, logam dan kulit, yang tersedia segera.

Kesimpulan

Arsitektur Mewah, 'Galeri', The Embrace, Seni Gerakan, bahan terbaik di dunia dan desain dan rekayasa Rolls-Royce yang tiada henti; New Phantom Rolls-Royce mengatur tolak ukur tidak hanya sebagai 'Mobil Terbaik di Dunia', namun sebagai barang mewah terkemuka di dunia. Seperti bagian berikutnya dalam cerita Rolls-Royce, New Rolls-Royce Phantom menunjukkan jalan ke depan bagi *global industri luxury*.

-Selesai-

Catatan untuk Editor:

The Great Phantoms

Pada saat Sir Henry Royce mengenalkannya sebagai penerus Silver Ghost pada tahun 1925, Phantom Rolls-Royce telah menjadi saksi saat-saat paling menentukan sejarah selama 92 tahun terakhir, setelah menyampaikan beberapa pria dan wanita paling berpengaruh di dunia untuk Momen penting tersebut.

Posisinya sebagai nama teratas di dunia otomotif adalah bukti pentingnya Phantom bagi setiap pemimpin generasi; Dari kepala negara sampai jenderal, royalti hingga bintang rock, bintang layar perak hingga raksasa industri.

Rolls-Royce mulai memproduksi Phantom I pada tahun 1925. Ini dikembangkan dalam kerahasiaan yang besar, dengan kode proyek yang diberi nama *Eastern Armored Car*. Ini menyarankan Rolls-Royce bertekad memproduksi jenis kendaraan militer yang digunakan dalam Perang Dunia Pertama, yang paling terkenal oleh *Lawrence of Arabia*. Bagian pelat baja dibiarkan tergeletak di sekitar pabrik untuk membingungkan pesaing penasaran yang ingin mengumpulkan rahasia pembuatan 'Mobil terbaik di Dunia'.

Phantom saya sukses seketika. Mesin 7,668 liter straight-six yang baru memberi mobil itu pegas segar pada langkahnya. Ketika General Motors membuka tempat uji coba di Michigan, ditemukan bahwa tidak ada mobil yang bisa mengelola dua putaran sirkuit sepanjang 4 mil dengan kecepatan penuh tanpa merusak ujung besar mesin mereka - di mana piston menempel pada poros engkol. Namun, Phantom I tampil dengan ketulusan yang sempurna dan berhasil melakukannya, dan lebih lagi, pada kecepatan 80mph tanpa kegagalan.

Keinginan Sir Henry Royce yang gelisah, dengan kata-katanya sendiri, "mengambil yang terbaik yang ada dan membuatnya lebih baik" dengan cepat menyebabkan terciptanya Phantom II pada tahun 1929, kali ini dengan sasis yang benar-benar baru, yang secara signifikan memperbaiki penanganannya, seperti Dan juga mesin yang didesain ulang.

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



Phantom berikutnya, yang ketiga, adalah proyek terakhir Sir Henry Royce. Ia meninggal dunia pada tahun 1933, berusia 70, sekitar 12 bulan ke dalam pengembangan mobil. Model jadi, tanpa taranya

Mesin 12 silinder, diluncurkan dua tahun kemudian dan produksi berlangsung dari tahun 1936 sampai Perang Dunia Kedua. Sasis terakhir diproduksi pada tahun 1941, meskipun perang tersebut berarti tidak menerima pekerjaan pelatuhnya sampai tahun 1947. Tidak ada pengumuman tentang penggantian dan tampaknya cerita paling menarik dalam sejarah otomotif telah berakhir.

Pada tahun 1950, Phantom IV muncul. Mobil itu pada awalnya dimaksudkan untuk menjadi satu kali untuk Pangeran Philip dan Putri Elizabeth saat itu. Namun, begitu dilihat, 17 orang lagi ditugaskan khusus untuk keluarga kerajaan dan kepala negara lainnya di seluruh dunia. Dilengkapi dengan mesin straight-eight dan menampilkan perawatan gearing baru yang revolusioner, ia tampil dengan luar biasa dengan kecepatan rendah - penting untuk mengikuti parade seremonial - dan menampilkan versi berlutut dari maskot topi ekstasi Spiritual Ecstasy yang terkenal.

Phantom V diproduksi antara tahun 1959 dan 1968 dan 516 model yang sangat sukses ini dibuat untuk klien termasuk Ratu Elizabeth The Queen, gubernur Hong Kong, Raja Olav dari Norwegia, Elvis Presley dan yang paling terkenal, John Lennon.

Phantom VI yang telah lama berjalan (1968-90) melakukan hubungan kerajaan, terutama dengan Mobil Jubilee Perak, versi atap yang diangkat kepada Ratu Elizabeth II pada tahun 1977 oleh industri motor Inggris untuk merayakan 25 tahun di atas takhta, Dan kemudian terkenal digunakan pada pernikahan Duke dan Duchess of Cambridge pada tahun 2011.

Renaissance Rolls-Royce yang lengkap

Setelah Phantom VI berhenti berproduksi pada tahun 1990, dibutuhkan waktu 13 tahun lagi untuk mendapatkan contoh berikutnya dan mungkin yang paling penting untuk berkembang biak.

Sampai tahun 1971, konglomerat aeronautika dan otomotif Rolls-Royce telah memasuki kurator, walaupun terus berdagang selama dua tahun sampai perusahaan tersebut melayang di pasar saham sebagai Rolls-Royce plc dan bisnis mobil bermotor dijual secara terpisah. Pada tahun 1980, sekarang dikenal sebagai Rolls-Royce Motor Cars, perusahaan ini digabungkan dengan konglomerat rekayasa Inggris Vickers, dan terus memproduksi sejumlah kecil mobil motor sepanjang tahun 1980an dan 1990an.

Pada tahun 1998, Vickers memutuskan untuk menjual Rolls-Royce Motors, dan marque Rolls-Royce diakuisisi oleh BMW Group. Sebagai penjaga baru Rolls-Royce, BMW mulai dengan merek dan selembar kertas kosong. Perusahaan ini berkomitmen untuk meluncurkan sebuah perusahaan baru, sebuah fasilitas baru dan sebuah mobil baru pada tanggal 1 Januari 2003. Perusahaan tersebut mempertahankan janjinya dan menyelesaikan dengan gaya tegas apa yang digambarkan pada saat itu sebagai 'petualangan otomotif besar' terakhir.

Pada satu menit lewat tengah malam pada Hari Tahun Baru 2003, kebangkitan Rolls-Royce sebagai pembuat 'Mobil Terbaik di Dunia' dimulai, di bawah naungan Rolls-Royce Motor Cars

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com



yang baru dicetak dengan penampilan yang pertama. Goodwood Phantom, yang sekarang kita kenal sebagai Phantom VII. Dibangun di Rumah Rolls-Royce Goodwood yang baru, Inggris secara tajam kontemporer namun abadi, mempertahankan estetika khas Phantom dan tiba dengan segala kenyamanan yang memungkinkan konsumen baru yang cerdas dapat menginginkannya. Detail indah sampai ke payung berlapis Teflon mobil dan pusat roda pengantaran diri membuat publik yang penasaran tidak diragukan lagi bahwa tenda itu berada di tangan yang aman.

Catatan Editor:

Anda bisa mengikuti perkembangan selanjutnya di media sosial dengan menggunakan hashtag:

#GreatPhantoms

Anda dapat menemukan seluruh press release dan presskit resolusi tinggi dan video terbaik pada situs media kami [PressClub](#). Anda juga bisa menghubungi team komunikasi kami di Rolls-Royce Motor Cars [Twitter](#) dan Instagram (RollsRoyceMedia).

Kontak:

Goodwood

Director of Global Communications

Richard Carter +44 (0) 1243 384060 richard.carter@rolls-roycemotorcars.com

Global Corporate Communications

Andrew Ball +44 (0) 1243 384064 andrew.ball@rolls-roycemotorcars.com

Global Product Communications

Andrew Boyle +44 (0) 1243 384062 andrew.boyle@rolls-roycemotorcars.com

Global Lifestyle Communications

Emma Rickett +44 (0) 1243 384061 emma.rickett@rolls-roycemotorcars.com

Regional

Asia Pacific - North

Rosemary Mitchell +81 (0) 3 6259 8888 rosemary.mitchell@rolls-roycemotorcars.com

Asia Pacific - South

Hal Serudin +65 6838 9675 hal.serudin@rolls-roycemotorcars.com

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240

Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com

**China**

Anna Xu + 86 1084558037 anna.xu@rolls-roycemotorcars.com

Eastern Europe

Frank Tiemann +49 (0) 89 382 29581 frank.tiemann@rolls-roycemotorcars.com

Northern Europe and Scandinavia

Ruth Hucklenbroich +49 (0) 89 382 60064 ruth.hucklenbroich@rolls-roycemotorcars.com

Middle East, Africa and India

Jamal Al Mawed +971 561717883 jamal.almawed@rolls-roycemotorcars.com

North America and South America

Gerry Spahn +1 201 930 8308 gerry.spahn@rolls-roycemotorcarsna.com

UK and Western Europe

James Warren +44 (0)1243 384578 james.i.warren@rolls-roycemotorcars.com

Rolls-Royce Motor Cars

Jalan Sultan Iskandar Muda No.51 Arteri – Pondok Indah 12240
Telephone +6221 725 9000

www.press.rolls-roycemotorcars.com